

**平成15年度 文学部 授業計画表[syllabus]**

|                                                                                |              |                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------|
| 科目名 保育内容(人間関係)<br>(英文名) Nursery School Curriculum<br>(Interpersonal Relations) | 2単位<br>(春 期) | (ふりがな) こみやま きよこ<br>担当者 小宮山 潔子<br>e-mail kkomiya@kokushikan.ac.jp |
| 授業のねらいと概要:<br>幼稚園教育における領域「人間関係」の内容、ねらいを理解し、実際の保育場面にそれを応用する力を身につけること。           |              |                                                                  |
| 教科書: 幼稚園教育要領(ぎょうせい)                                                            |              |                                                                  |
| 参考図書:                                                                          |              |                                                                  |
| 評価法: レポート(80%) 随時演習問題(20%)                                                     |              |                                                                  |
| 具体的評価方法等:                                                                      |              |                                                                  |

**【授業計画】**

| 回 数  | 講 義 テ ー マ と 概 要                                        |
|------|--------------------------------------------------------|
| 第1回  | 領域・「人間関係」の「ねらい」、「内容」、「留意事項」について 保育現場における領域「人間関係」の考え方   |
| 第2回  | 実際の保育場面の具体例について。どうしても仲間に入れない子どもの例。                     |
| 第3回  | 実際の保育場面の具体例について。すぐに暴力をふるう子どもの例。                        |
| 第4回  | 実際の保育場面の具体例について。意志を言葉や行動で表せない子どもの例。                    |
| 第5回  | 幼稚園における「人間関係」のとらえ方について。指導ではなく援助するとはどういうことか。            |
| 第6回  | 幼稚園における「人間関係」のとらえ方について。「人間関係」を学ぶための環境設定とはどういうことか。      |
| 第7回  | 乳児期から始まる「人間関係」学習のための環境について 幼稚園を「人間関係」学習の場ととらえる際の保育者の役割 |
| 第8回  | 幼稚園教育と家庭教育の関わり 「人間関係」学習のための両親教育の必要性と保育者の役割             |
| 第9回  | 舞台劇の練習、実演 グループに分かれ、「人間関係」を幼児が学ぶことのできる 題材を考えて劇化を計画する    |
| 第10回 | 舞台劇の練習、実演継続 劇はやさしく楽しいものにする。小道具や音楽の計画、製作。               |
| 第11回 | 舞台劇の練習、実演継続 全員が何らかの形で劇に参加する。各人の担当表、進行状況を提出する           |
| 第12回 | 舞台劇の発表会 園児の前で演じている意識で発表する お互いの発表を鑑賞し、感想をまとめる           |